



Loop 51

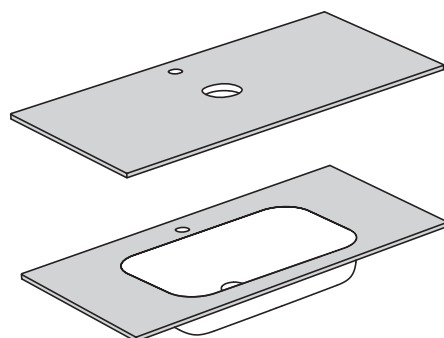
P 51 cm



# Loop51: com'è realizzato

Loop51: wie es gemacht ist

Loop51: cómo está hecho



Mineral Geacril  
Ceramilux®  
Ocritech®  
HPL

## KLINIO 51

Mineral Geacril

## SQUARE 51

Mineralmarmo®

## WAVE 51

Mineralmarmo®

## RIM 51

Ocritech®

## EDGE 51

Corian®

## CONTOUR C 51

## CONTOUR S 51

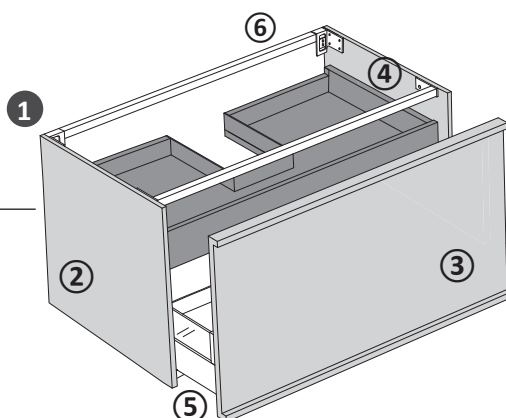
Vetro

## BAIA 51

Ceramilux®

FIANCHI E FRONTALE  
SEITEN UND FRONT  
LADOS Y FRONTAL

CAT. O - LACCATO OPACO  
CAT. B - LACCATO LUCIDO  
CAT. RN - ROVERE NATURALE  
CAT. WN - WALNUT NATURALE  
CAT. RS - ROVERE SAFARI  
CAT. RC - ROVERE TERMOCOTTO  
CAT. OS - OLMO SMOKE  
CAT. NT - NOCE TAN



### ① MOBILE

② Fianchi di finitura realizzati con pannelli in MDF Classe E1, W100 completamente laccati per le finiture laccate, con pannelli in melamminico Classe E1, W100 impiallacciati nelle finiture legno

③ Frontali apertura con maniglia, realizzati con pannello in MDF Classe E1 nelle finiture laccate, oppure con pannelli in melamminico Classe E1, W100 impiallacciati nelle finiture legno

④ Struttura interna realizzata con pannelli in melamminico Classe E1, W100 colore grigio antracite

⑤ Cassetti in metallo verniciato con sponde in vetro, chiusura soft-system

⑥ Installazione a muro con attacchi a parete regolabili, barre strutturali in alluminio dotate di un sistema antisgancio.

Attenzione: i mobili e le composizioni vengono già fornite di serie con i fianchi terminali nella finitura legno richiesta.

### ① MÖBEL

② Endfertigungs-Seitenteile aus E1, W100 MDF-Platten, komplett lackiert für die lackierten Endfertigungen, Seitenteile aus furnierten Melaminplatten Klasse E1, W100, für die Holzendfertigungen

③ Fronten mit Griff, hergestellt aus MDF-Platten in den lackierten Ausführungen, oder aus furnierten Melaminplatten Klasse E1, W100, für die Holzendfertigungen

④ Interne Struktur hergestellt aus Melaminplatten der Klasse E1, W100, in anthrazitgrau

⑤ Lackierte Metallschubladen mit Glasseiten, Soft-Schließsystem

⑥ Wandmontage mit einstellbaren Wandhalterungen, Strukturstangen aus Aluminium, ausgestattet mit Anti-Release-System.

Bitte beachten Sie: Die Möbel und Kompositionen werden bereits standardmäßig mit Endplatten in der gewünschten HolzAusführung geliefert.

### ① MUEBLE

② Lados de acabado hechos con paneles de MDF Clase E1, W100, completamente lacado para los acabados lacados o con paneles de melamina Clase E1, W100 chapados, para los acabados madera

③ Frentes con apertura con tirador fabricados con paneles de MDF Clase E1, W100 en los acabados lacados o con panel de melamina Clase E1, W100 chapados, para los acabados madera

④ Estructura interna realizada con paneles de melamina Clase E1, W100 gris antracita

⑤ Cajones en metal pintado con lados de vidrio, sistema de cierre soft-system

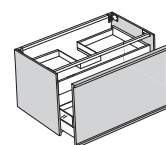
⑥ Instalación de pared con soportes de pared ajustables, barras estructurales en aluminio equipadas con sistema antidesbloqueo.

Nota: los muebles y las composiciones ya se suministran de serie con paneles finales en el acabado de madera deseado.

# Loop51: materiali e finiture

Loop51: Materialien und Endfertigungen

Loop51: materiales y acabados



## LACCATO / LACKIERT / LACADO

**CAT. O** - Laccato opaco / Matt lackiert / Lacado mate

**CAT. B** - Laccato lucido / Glänzend lackiert / Lacado brillante

### PoppingTrend



O. 283 - B. 282  
Salice



O. 281 - B. 280  
Savana



O. 36 - B. 113  
Bordeaux



O. 285 - B. 284  
Oriente



O. 287 - B. 286  
Oceano



O. 190 - B. 189  
Oltremare

### FeelingSoft



O. 182 - B. 181  
Salvia



O. 271 - B. 270  
Tahiti



O. 273 - B. 272  
Santorini



O. 275 - B. 274  
Lavanda



O. 277 - B. 276  
Lilla



O. 279 - B. 278  
Pesca

### ForeverChic



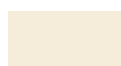
O. 20 - B. 21  
Bianco



O. 231 - B. 230  
Perla



O. 233 - B. 232  
Seta



O. 235 - B. 234  
Alpaca



O. 172 - B. 171  
Lino



O. 180 - B. 179  
Avana



O. 237 - B. 236  
Argilla



O. 174 - B. 173  
Corda



O. 239 - B. 238  
Pietra



O. 241 - B. 240  
Cervino



O. 243 - B. 242  
Dolomiti



O. 245 - B. 244  
Arizona



O. 247 - B. 246  
Cipria



O. 249 - B. 248  
Erica



O. 251 - B. 250  
Terra



O. 253 - B. 252  
Granata



O. 255 - B. 254  
Bosco



O. 257 - B. 256  
Oliva



O. 259 - B. 258  
Canapa



O. 261 - B. 260  
Cotone



O. 263 - B. 262  
Efeso



O. 265 - B. 264  
Lavaredo



O. 267 - B. 266  
Pamir



O. 269 - B. 268  
Bromo



O. 198 - B. 104  
Grafite



O. 46 - B. 100  
Nero

### FenixLike



O. 289 - B. 288  
Ottawa



O. 291 - B. 290  
Londra



O. 263 - B. 262  
Efeso



O. 269 - B. 268  
Bromo



O. 295 - B. 294  
Jaipur



O. 297 - B. 296  
Orinoco

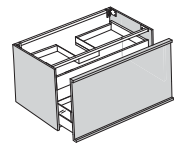


O. 293 - B. 292  
Fes

# Loop51: materiali e finiture

Loop51: Materialien und Endfertigungen

Loop51: materiales y acabados



## LEGNO / HOLZ / MADERA

Venatura orizzontale / Waagerechte Maserung / Grano horizontal



**CAT. RN**

Legno Rovere naturale



**CAT. WN**

Legno Walnut naturale



**CAT. RS**

Legno Rovere Safari



**CAT. RC**

Legno Rovere Termocotto

Venatura verticale / Senkrechte Maserung / Grano vertical



**CAT. OS**

Legno Olmo Smoke



**CAT. NT**

Legno Noce Tan

# Loop51: panoramica prodotti

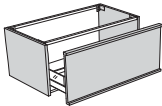
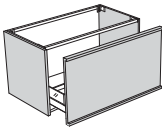
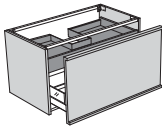
Loop51: Produktübersicht

Loop51: visión general del producto

## Portalavabo

Waschtischunterschränke

Bajos porta lavabo

|      |                                                                                   | L.70 | L.80 | L.90 | L.100 | L.120 | L.140 | L.160 | L.180 |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|
| H.32 |  | ●    | ●    | ●    | ●     | ●     | ●     | ●     | ●     |
| H.48 |  | ●    | ●    | ●    | ●     | ●     | ●     | ●     | ●     |
| H.48 |  | ●    | ●    | ●    | ●     | ●     | ●     | ●     | ●     |

● Disponibile | Verfügbar | Disponible





# Loop 53

mobili | Möbel | muebles

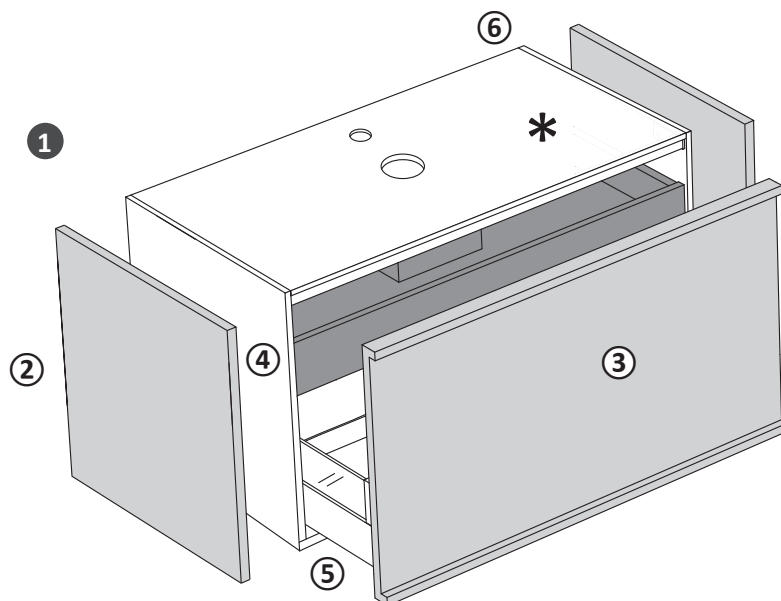
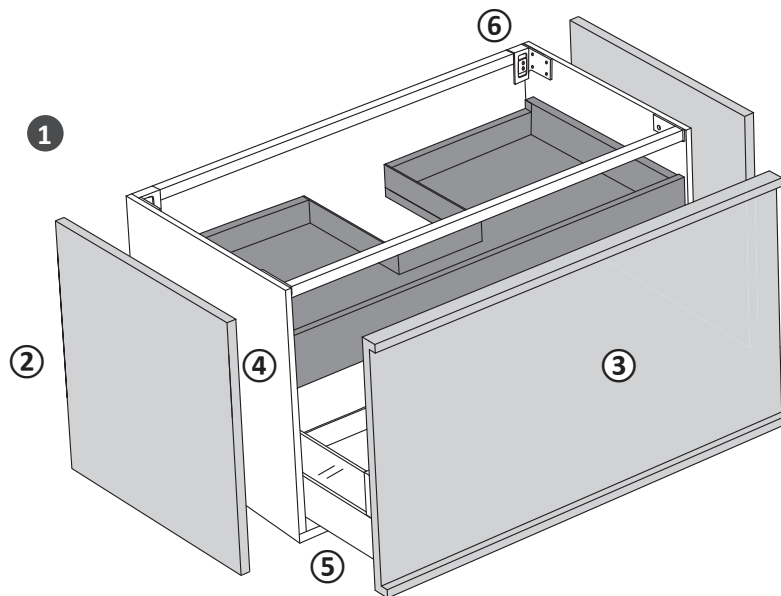
P 53 cm



# Loop53: com'è realizzato

Loop53: wie es gemacht ist

Loop53: cómo está hecho



\*

Nota: le basi portalavabo per lavabi in appoggio vengono fornite con top in grigio antracite. Deve essere ordinato il top di finitura.

\*

Hinweis: Die Waschtischunterschranke für Aufsatzbecken werden mit anthrazitgrauer Abdeckung geliefert. Abdeckplatte in Endfertigung muss bestellt werden.

\*

Nota: los bajos porta lavabo para lavabos en apoyo se suministran con tapas de color gris antracita. La encimera en acabado debe pedirse por separado.

# Loop53: com'è realizzato

Loop53: wie es gemacht ist

Loop53: cómo está hecho

## ① MOBILE

② Fianchi di finitura realizzati con pannelli in MDF Classe E1, W100 completamente laccati per le finiture laccate, con pannelli in melamminico Classe E1, W100 impiallacciati nelle finiture legno

③ Frontali apertura con maniglia, realizzati con pannello in MDF Classe E1 nelle finiture laccate, oppure con pannelli in melamminico Classe E1, W100 impiallacciati nelle finiture legno

④ Struttura interna realizzata con pannelli in melamminico Classe E1, W100 colore grigio antracite

⑤ Cassetti in metallo verniciato con sponde in vetro, chiusura soft-system

⑥ Installazione a muro con attacchi a parete regolabili, barre strutturali in alluminio dotate di un sistema antigancio.

## ① MÖBEL

② Endfertigungs-Seitenteile aus E1, W100 MDF-Platten, komplett lackiert für die lackierten Endfertigungen, Seitenteile aus furnierten Melaminplatten Klasse E1, W100, für die Holzendfertigungen

③ Fronten mit Griff, hergestellt aus MDF-Platten in den lackierten Ausführungen, oder aus furnierten Melaminplatten Klasse E1, W100, für die Holzendfertigungen

④ Interne Struktur hergestellt aus Melaminplatten der Klasse E1, W100, in anthrazitgrau

⑤ Lackierte Metallschubladen mit Glasseiten, Soft-Schließsystem

⑥ Wandmontage mit einstellbaren Wandhalterungen, Strukturstangen aus Aluminium, ausgestattet mit Anti-Release-System.

## ① MUEBLE

② Lados de acabado hechos con paneles de MDF Clase E1, W100, completamente lacado para los acabados lacados o con paneles de melamina Clase E1, W100 chapados, para los acabados madera

③ Frentes con apertura con tirador fabricados con paneles de MDF Clase E1, W100 en los acabados lacados o con panel de melamina Clase E1, W100 chapados, para los acabados madera

④ Estructura interna realizada con paneles de melamina Clase E1, W100 gris antracita

⑤ Cajones en metal pintado con lados de vidrio, sistema de cierre soft-system

⑥ Instalación de pared con soportes de pared ajustables, barras estructurales en aluminio equipadas con sistema antidesbloqueo.

## Lavorazioni su misura

Maßanfertigungen

Realizaciones a medida

### Mobili

- Per qualsiasi modifica richiedere fattibilità e preventivo all'ufficio commerciale all'indirizzo email [commerciale@stocco.it](mailto:commerciale@stocco.it).
- Colori Ral o a campione: supplemento €350 per composizione, nell'ordine indicare cod. RAL.

### Möbel

- Für alle Änderung fordern Sie die Durchführbarkeit und ein Angebot beim Verkaufsbüro an unter der E-Mail-Adresse [commerciale@stocco.it](mailto:commerciale@stocco.it).
- RAL oder Musterfarben: Zuschlag von €350 pro Komposition, geben Sie in der Bestellung den Code RAL an.

### Muebles

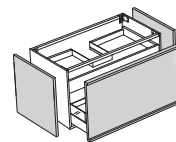
- Para cualquier modificación solicite factibilidad y presupuesto a la oficina de ventas en la dirección de ventas en la dirección [commerciale@stocco.it](mailto:commerciale@stocco.it).
- Colores Ral o en muestra: suplemento de €350 por composición, en el orden indicar el cod. RAL.



# Loop53: materiali e finiture

Loop53: Materialien und Endfertigungen

Loop53: materiales y acabados

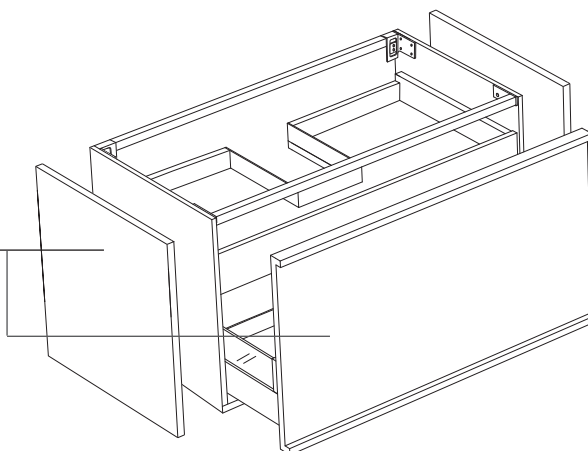


FIANCHI E FRONTALE

SEITEN UND FRONT

LADOS Y FRONTAL

CAT. O - LACCATO OPACO  
CAT. B - LACCATO LUCIDO  
CAT. RN - ROVERE NATURALE  
CAT. WN - WALNUT NATURALE  
CAT. RS - ROVERE SAFARI  
CAT. RC - ROVERE TERMOCOTTO  
CAT. OS - OLMO SMOKE  
CAT. NT - NOCE TAN  
CAT. EO - EBANO OPACO  
CAT. EL - EBANO LUCIDO



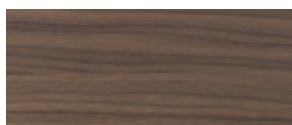
## LEGNO / HOLZ / MADERA

Venatura orizzontale / Waagerechte Maserung / Grano horizontal



**CAT. RN**

Legno Rovere naturale



**CAT. WN**

Legno Walnut naturale



**CAT. RS**

Legno Rovere Safari



**CAT. RC**

Legno Rovere Termocotto



**CAT. EO**

Ebano opaco

**CAT. EL**

Ebano lucido

Venatura verticale / Senkrechte Maserung / Grano vertical



**CAT. OS**

Legno Olmo Smoke



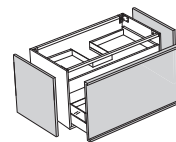
**CAT. NT**

Legno Noce Tan

# Loop53: materiali e finiture

Loop53: Materialien und Endfertigungen

Loop53: materiales y acabados



## LACCATO / LACKIERT / LACADO

**CAT. O -** Laccato opaco / Matt lackiert / Lacado mate

**CAT. B -** Laccato lucido / Glänzend lackiert / Lacado brillante

### PoppingTrend



O. 283 - B. 282  
Salice



O. 281 - B. 280  
Savana



O. 36 - B. 113  
Bordeaux



O. 285 - B. 284  
Oriente



O. 287 - B. 286  
Oceano



O. 190 - B. 189  
Oltremare

### FeelingSoft



O. 182 - B. 181  
Salvia



O. 271 - B. 270  
Tahiti



O. 273 - B. 272  
Santorini



O. 275 - B. 274  
Lavanda



O. 277 - B. 276  
Lilla

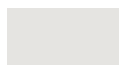


O. 279 - B. 278  
Pesca

### ForeverChic



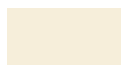
O. 20 - B. 21  
Bianco



O. 231 - B. 230  
Perla



O. 233 - B. 232  
Seta



O. 235 - B. 234  
Alpaca



O. 172 - B. 171  
Lino



O. 180 - B. 179  
Avana



O. 237 - B. 236  
Argilla



O. 174 - B. 173  
Corda



O. 239 - B. 238  
Pietra



O. 241 - B. 240  
Cervino



O. 243 - B. 242  
Dolomiti



O. 245 - B. 244  
Arizona



O. 247 - B. 246  
Cipria



O. 249 - B. 248  
Erica



O. 251 - B. 250  
Terra



O. 253 - B. 252  
Granata



O. 255 - B. 254  
Bosco



O. 257 - B. 256  
Oliva



O. 259 - B. 258  
Canapa



O. 261 - B. 260  
Cotone



O. 263 - B. 262  
Efeso



O. 265 - B. 264  
Lavaredo



O. 267 - B. 266  
Pamir



O. 269 - B. 268  
Bromo



O. 198 - B. 104  
Grafite



O. 46 - B. 100  
Nero

### FenixLike



O. 289 - B. 288  
Ottawa



O. 291 - B. 290  
Londra



O. 263 - B. 262  
Efeso



O. 269 - B. 268  
Bromo



O. 295 - B. 294  
Jaipur



O. 297 - B. 296  
Orinoco



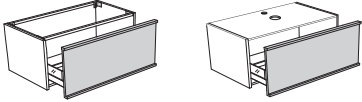
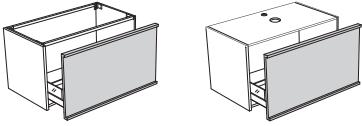
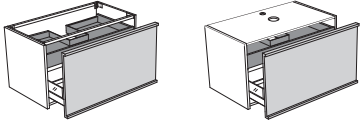
O. 293 - B. 292  
Fes

# Loop53: panoramica prodotti

Loop53: Produktübersicht  
Loop53: visión general del producto

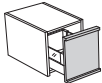
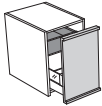
## Portalavabo

Waschtischunterschranke  
Bajos porta lavabo

|      |                                                                                   | L.60 | L.70 | L.80 | L.90 | L.100 | L.120 |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------|------|------|------|------|-------|-------|
| H.32 |  | •    | •    | •    | •    | •     | •     |
| H.48 |  | •    | •    | •    | •    | •     | •     |
| H.48 |  | •    | •    | •    | •    | •     | •     |

## Mobili

Möbel  
Muebles

|      |                                                                                     | L.35 | L.45 | L.60 | L.70 | L.80 | L.90 | L.100 | L.120 |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|
| H.32 |  | •    | •    | •    | •    | •    | •    | •     | •     |
| H.48 |  | •    | •    | •    | •    | •    | •    | •     | •     |

● Disponibile | Verfügbar | Disponible

Le misure indicate per ogni singolo mobile non includono i fianchi di finitura che devono essere ordinati a parte.  
La larghezza totale della composizione è data dalla somma dei mobili + 1,7 cm per ogni fianco di finitura, vedi esempi.

Die für jedes einzelne Möbelstück angegebenen Maße beinhalten nicht die separat zu bestellenden Endfertigungsseiten.  
Die Gesamtbreite der Komposition ergibt sich aus der Summe der Möbel + 1,7 cm für jede Endfertigungsseite, siehe Beispiele.

Las medidas indicadas para cada mueble individual no incluyen los lados de acabado que deben pedirse por separado.  
El ancho total de la composición viene dado por la suma de los muebles + 1,7 cm para cada lado de acabado, ver ejemplos.

# Colori laccati

Lackierte Farben

Colores lacados

Frutto di una costante ricerca del colore, ispirata e influenzata dalle tendenze più attuali in fatto di arredo, moda e design, la palette presenta un'ampia scelta di colori e finiture. I frontali sono realizzati in MDF poliesterato e levigato, indice di alta qualità e cura nella scelta dei materiali più idonei per una laccatura eccellente. La laccatura in finitura opaca, grazie all'impiego di vernici con microsfere ceramiche, ne aumenta la resistenza. Per la laccatura lucida sono impiegate vernici poliuretaniche e le parti curve sono addirittura spazzolate a mano da abili artigiani. I colori laccati metallizzati sono realizzati aggiungendo vere polveri di metallo alle vernici. Per tutti i componenti laccati, infine, applichiamo rigorosi controlli di qualità, controllando ogni singolo pezzo per garantire massima qualità e precisione.

## Manutenzione e pulizia

Pulire con panno morbido o spugna non abrasiva umida utilizzando detergenti neutri non abrasivi. Al termine dell'operazione di pulizia risciacquare bene la superficie. Non utilizzare solventi chimici aggressivi quali acetone, trielina e solventi. Solo sul laccato lucido, in caso di macchie persistenti, utilizzare un panno morbido con prodotti per la pulizia dei vetri o sapone neutro. Non usare ammoniaca. Si consiglia di provare qualsiasi prodotto nella parte interna della superficie, in un angolo, prima di utilizzarlo nella parte esterna. Asciugare accuratamente le superfici dopo l'uso.

Das Ergebnis einer ständigen Forschung im Bereich der Farben, inspiriert durch die neuesten Trends in Bezug auf Möbel, Mode und Design, bietet die Farbpalette eine große Auswahl an Farben und Oberflächen. Die Fronten bestehen aus Polyester-MDF und geschliffenen MDF, was ein Zeichen von hoher Qualität und Sorgfalt bei der Auswahl der am besten geeigneten Materialien für eine hervorragende Lackierung ist. Der matte Lack wird dank der Verwendung von Farben mit Keramik-Mikrokugeln erhalten, was dessen Widerstandskraft erhöht. Für den Hochglanzlack werden Polyurethan-Beschichtungen verwendet und die gekrümmten Teile werden sogar von Hand gebürstet, von erfahrenen Handwerkern. Die metallischen Lackfarben werden durch Zugabe von echten Metallpulverbeschichtungen erhalten. Für alle lackierten Komponente wenden wir schließlich eine strenge Qualitätskontrolle an, mit der Überprüfung jedes einzelnen Stückes, um maximale Qualität und Präzision zu gewährleisten.

## Wartung und Reinigung

Mit einem weichen feuchten Tuch oder einem nicht-scheuernden Schwamm mit einem milden, nicht scheuernden Reinigungsmittel reinigen. Nach der Reinigung spülen Sie die Oberfläche gut ab. Verwenden Sie keine scharfen chemischen Lösungsmitteln, wie Aceton, Trichlorethylen oder Lösungsmittel. Nur bei den glänzend lackierten Produkten verwenden Sie bei hartnäckigen Flecken ein weiches Tuch mit Glasreinigern oder milder Seife. Kein Ammoniak verwenden. Wir raten dazu alle Produkte erst auf der Innenfläche, in einer nicht sichtbaren Ecke zu testen bevor Sie es an der Außenseite verwenden. Trocknen Sie die Flächen nach dem Gebrauch gründlich ab.

Fruto de una búsqueda constante del color, inspirada e influenciada por las tendencias más actuales en muebles, moda y diseño, la paleta presenta una amplia selección de colores y acabados. Los frontales están realizados en MDF recubierto de poliéster y pulido, señal de alta calidad y cuidado en la elección de los materiales idóneos para un lacado excelente. El lacado con acabado mate, gracias a la utilización de barnices con microesferas de cerámica, aumenta su resistencia. Para el lacado brillante se emplean barnices de poliuretano y las partes curvas son incluso cepilladas a mano por hábiles artesanos. Los colores lacados metalizados se realizan añadiendo auténtico polvo de metal a los barnices. Finalmente, en todos los componentes lacados aplicamos rigurosos controles de calidad, controlando cada pieza individual para garantizar la máxima calidad y precisión.

## Mantenimiento y limpieza

Limpiar con un paño suave o esponja no abrasiva húmeda, utilizando detergentes neutros no abrasivos. Al finalizar la operación de limpieza aclarar bien la superficie. No utilizar disolventes químicos agresivos como acetonas, tricloroetileno y disolventes. Solo sobre el lacado brillante, en caso de manchas resistentes utilizar un paño suave con productos para la limpieza del vidrio o jabón neutro. No utilizar amoníaco. Se aconseja probar el producto sobre la parte interna de la superficie, en un ángulo, antes de utilizarlo sobre la parte externa. Secar bien las superficies tras el uso.



Igienico  
hygienisch  
Higiénico



Facile da pulire  
Leicht zu reinigen  
De fácil limpieza

# Legno

Holz

Madera

La proposta dei legni è pensata per chi predilige un materiale dal fascino naturale. Presenta un'ampia scelta di finiture legno impiallacciato per top mensole, mobili e frontali, trattate per l'utilizzo nell'ambiente bagno.

Il Rovere naturale e Walnut naturale (noce americano) sono verniciati in acrilico trasparente.

Il Rovere Safari è tinto e verniciato in acrilico trasparente.

Il Rovere Vintage e Rovere termo-trattato sono ricavati da interni briccola o piante molto nodose con la caratteristica diversità di colore dovuta all'esposizione agli agenti atmosferici. Presentano spaccature midollari e nodi aperti, anche a forma di stella.

L'impiallaccio del Rovere Vintage è completato con supporto nero per evidenziare la finitura a spacco.

Il Rovere termo-trattato è tri-strato trattato ad alte temperature, verniciato in acrilico trasparente con spaccature stuccate parzialmente in nero oppure sbiancato.

L'impiallaccio del Rovere Termocotto è trattato ad alte temperature e verniciato in acrilico trasparente.

Il Noce Tan ha una colorazione naturale con marcati effetti di chiaroscuro, è verniciato in acrilico trasparente, con leggera spazzolatura.

L'Olmo Smoke è scurito naturalmente con trattamento di affumicatura in autoclave, verniciato in acrilico trasparente e spazzolato.

## I legni selezionati

Il legno è una materia che ha una sua unicità e originalità. Per tale caratteristica, si possono riscontrare delle differenze di venatura e tonalità di colore che rientrano nelle tolleranze previste dagli standard.

Das Angebot von Holz-Endfertigungen ist für diejenigen gedacht, die ein Material mit natürlichem Charme bevorzugen. Es bietet eine große Auswahl an furnierten Holzoberflächen für Konsolen, Möbel und Fronten, die für den Einsatz im Badezimmer behandelt werden.

Die Natur-Eiche und Walnuss (Amerikanische Walnuss) sind mit durchsichtigem Acryllack lackiert.

Die Vintage Eiche und die thermobehandelte Eiche werden aus Dalbenholz oder sehr knorrigen Pflanzen gewonnen, welche die charakteristischen Farbunterschiede aufweisen die durch die Aussetzung des Holzes an die Naturelemente entstehen. Es weist offene Spalte und Astlöcher in Sternform auf. Das Furnier wird vollendet mit hellem oder schwarzem Untergrund, um die gespalten Endfertigung hervorzuheben.

Das bei hohen Temperaturen thermobehandelte Holz ist ein Dreilagiges Holz, mit durchsichtigem Acryllack lackiert mit teilweise schwarz gefüllten oder gebleichten Spalten.

Das Furnier der Termocotto Eiche wird bei hohen Temperaturen behandelt und in transparentem Acryl lackiert.

Das Noce Tan hat eine natürliche Farbe mit ausgeprägten Hell-Dunkel-Effekten, sie ist mit transparentem Acryl lackiert und leicht gebürstet.

Das Olmo Smoke wird durch eine Autoklav-Räucherbehandlung natürlich verdunkelt, mit transparentem Acryl lackiert und gebürstet.

## Die ausgewählten Hölzer

Holz ist ein Material, das seine Einzigartigkeit und Originalität hat. Aufgrund dieser Eigenschaft können Unterschiede in Körnung und Farbtönen gefunden werden, die innerhalb der von den Normen vorgegebenen Toleranzen liegen.

La propuesta de maderas está diseñada para aquellos que prefieren un material con un encanto natural.

Presenta una amplia selección de acabados de madera contrachapada para consoles, muebles y frentes, tratados para su uso en el baño.

El roble y el walnut naturales (nogal americano) se barnizan con acrílico transparente.

El roble Vintage y el roble termotratado se obtienen de postes de roble (briccola) o plantas muy nudosas con la característica diversidad de colores debida a la exposición a los agentes atmosféricos. Presentan grietas medulares y nódulos abiertos en forma de estrella. La chapa del roble Vintage se completa con soporte negro o claro para destacar el acabado dividido.

La madera termotratada es un tri-capa tratada a altas temperaturas que se barniza con acrílico transparente con divisiones parcialmente rellenas en negro o blanqueadas.

La chapa del roble Termocotto se trata a altas temperaturas y se pinta en acrílico transparente

El Noce Tan tiene un color natural con marcados efectos de claroscuro, está pintado en acrílico transparente, con un ligero cepillado.

El Olmo Smoke se oscurece naturalmente con un tratamiento de ahumado en autoclave, pintado en acrílico transparente y cepillado.

## Las maderas seleccionadas

La madera es un material que tiene su singularidad y originalidad. Debido a esta característica, se pueden encontrar diferencias en los tonos de grano y color que caen dentro de las tolerancias establecidas por los estándares.